

制作贺卡、创作画作、献唱歌曲……

华康娃花式表白谢师恩

信息时报讯 (记者 黄冠桢) “浓浓尊师意,款款师生情。”9月10日,华康小学开展教师节主题活动,学生将手工贺卡、书法画作等祝福心意贴到展板上,校园里充满浓浓的感恩气氛。

2021年是华康小学建校26周年,5名陪伴学校走过26年的优秀教师,在热烈的掌声中上台接受学生的致敬,少先队员依次献上鲜花。

“一日华康人,一生华康情。”第一届毕业生同时也是华康小学教师的梁晟和五(1)班学生彭奕琳分享“我和华康共成长”的故事,表达了对母校生日的祝福和美好未来的期许。活动现场还举行了2021学年师徒结对仪式,13名年轻老师向师傅们献上鲜花。全校学生深情献唱《我们爱老师》,为教师们送上暖心祝福。

“我这幅画画的是我三年级的时候和谭校长一起去秋游的场景。当时,谭校长看我很紧张,把我搂在怀里,我觉得特别温暖。孙老师拍下了这张照片。”今年的教师节,五年级学生邵婕莹为华康小学校长谭智华送上自己创作的水彩画,这幅画还原了两年前她与校长的一次秋游经历。邵婕莹说,希望通过画作留住这个温暖的瞬间。

向日葵是一种明艳却又执着坚定的花卉,它是华康小学的校花,象征着师生对美好未来的追求。在教师节这一天,不少学生还用心制作了许多与向日葵元素相关的小手工艺品赠予恩师。



▲ 学生们对老师“比心”送上祝福。校方供图

▲ 五年级学生邵婕莹用水彩画再现与校长秋游的场景。

信息时报记者 黄冠桢 摄

▼ 邵婕莹与校长秋游的场景。校方供图



广州体院原创舞蹈获省级大奖

信息时报讯 (记者 黄冠桢 通讯员 李璇) 日前,由广东省教育厅主办的广东省高校艺术作品征集展演活动传来喜讯,广州体育学院体育艺术学院时尚表演与艺术舞蹈教研室报送的两部原创舞蹈作品《红袖丹心》《木棉花下的丰碑》均获专业院校组二等奖。

古典舞《红袖丹心》通过表现汉代女子不屈的坚韧品格,弘扬中华优秀传统文化。当代舞《木棉花下的丰碑》则取材于广州增城女子大刀队舍身抗日的英勇事迹,对这一段尘封多年的历史进行全新表演,诠释广州人民保家卫国、勇往直前、不畏牺牲的斗争精神。

《红袖丹心》及《木棉花下的丰碑》由广州体育学院体育艺术学院教师于静、戴之口创作,教师王子堃作曲,舞蹈学专业与舞蹈表演(现代舞)专业学生参与演出。本次展演汇聚了省内多所艺术类院校和多所综合类大学艺术专业的优质舞蹈作品,广州体院师生利用课余与假期时间进行了长达5个月的排练。



▲ 原创舞蹈《红袖丹心》。

▶ 原创舞蹈《木棉花下的丰碑》。

通讯员供图



《中国梦·劳动美青少年劳动教育丛书》举行新书分享会

名家大师畅谈“劳动之美”

信息时报讯 (记者 黄冠桢) 近日,《中国梦·劳动美青少年劳动教育丛书》举行新书分享会。丛书主编、媒体人陈小庚,信息时报记者、丛书作者潘小娴在活动现场与读者分享新书创作经历以及撰写劳动人物故事时的感触。

《中国梦·劳动美青少年劳动教育丛书》由广东教育出版社出版,以新时代的劳动模范、大国工匠、创新大师的劳动故事为基本内容,呈现了众多劳动人物的事迹,旨在传递劳模精神、劳动精神和工匠精神,让青少年感受榜样的力量。

主编作者现场分享创作感悟

活动现场,《这就是工匠精神》一书作者潘小娴以“有梦就练一万次”为题,向读者们讲述她在编撰丛书过程中的所思所想。透过书中劳动者追求卓越、精益求精的故事,她对如何将梦想照进现实有了新的认识。

“劳动教育的本质还是教育,建立一个允许‘试错’、价值多元的环境,将帮助孩子成长。”陈小庚说,这既是她对劳动教育的理解,也是丛书编写团队创作的初心。团队选取各行各业佼佼者劳动追梦的事迹成书,期望可以用他们奋进途中的坎坷与坚定,带领小朋友领略不同的职业生涯、迥然各异的精彩人生。

家长孩子阅读新书聆听分享

作为“书中人”,国家级非物质文化遗产——广州榄雕传承人曾昭鸿也来到现场。曾昭鸿曾用200多颗榄核雕成“中华世纪龙船”,创下广州榄雕之最。谈及“劳动”话题,曾昭鸿说:“人这一辈子,只要勤勤恳恳,辛勤付出汗水,终能创造出属于自己人生的独特光芒。”

活动现场,不少家长带着孩子阅读新书,聆听分享。“小孩要从小培养劳动习惯,对劳动要有正确的认识。”市民梁先生表示。

“让孩子有梦想,如何让梦想实现?就是要付出劳动。有梦想,付出劳动,最终走向成功。这是我们要向家长、孩子们推荐这本书最重要的一点。”潘小娴表示,希望丛书能启发少年儿童从劳动中找到快乐幸福以及前行的力量,让孩子明白劳动是美的,付出劳动得到的收获是让人身心愉悦的。



陈小庚(左)、曾昭鸿(中)和潘小娴(右)在新书分享会现场。

信息时报记者 黄冠桢 摄