



# 第十一届中国加工贸易产品博览会将于4月18日举行

## 超800家企业参展“加博会”

□信息时报记者 刘桂平

记者从东莞市商务局获悉，第十一届中国加工贸易产品博览会（下称“第十一届加博会”）将于4月18日~21日在东莞的广东现代国际展览中心举办。目前，已有来自19个省、自治区、直辖市及港台地区的800多家企业报名参展，申请展位2195个，超额完成招展任务。

### 19个省市区企业参展

据悉，3月8日下午东莞市副市长张冠梓率东莞市商务局、市投资促进局拜访了省商务厅，就第十一届加博会等问题与省商务厅厅长郑建荣进行会谈和交流。

会上，东莞市商务局代表加博会秘书处办公室汇报了第十一届加博会筹备进展情况。目前，已有来自广东、北京、广西、海南、湖南等等19个省、自治区、直辖市及港台地区的800多家企业报名参展，申请展位2195个，超额完成招展任务。

郑建荣表示，东莞作为加博会承办城市，市委市政府高度重视，前期做了大量的工作，为展会的成功举办打下基础。省商务厅将与东莞市共同做好嘉宾邀请、配套活动以及宣传推广等工作。特别是宣传方面，要结合大湾区的规划建设，邀请中央媒体前来采访报道，力争推出一批有分量、有影响力的报道。

加博会迄今已成功举办十届，向专业化、市场化和国际化方向稳步发展，共吸引9600多家（次）企业参展，累计超过110万人次入场观展采购，共达成商贸项目超8万个，成为中国加工贸易梯度转移及国际产能合作的交流平台、内外贸一体化发展的市场平台。

加博会迄今已成功举办十届，向专业化、市场化和国际化方向稳步发展，共吸引9600多家（次）企业参展，累计超过110万人次入场观展采购，共达成商贸项目超8万个，成为中国加工贸易梯度转移及国际产能合作的交流平台、内外贸一体化发展的市场平台。

### 突出品牌等四大元素

今年，第十一届加博会将紧紧围绕“进一步提升展会品质”的目标，全面实现“产品提升”和“功能提升”，重点突出内销、品牌、电商及进口等四大元素，将展会打造成展示我国对外贸易创新发展最新成果的盛会。

据介绍，第十一届加博会计划展览面积5万平方米，继续按照“1+6”专业化模式办展。其中，“1”是指主题展，包括三大板块：一是加工贸易梯度转移商机展，将邀请全国加工贸易梯度转移重点承接地和粤东西北产业转移承接区到会推介发展商机，引导加工贸易梯度转移；二是工业设计展，旨在通过打造设计辅助支援类平台，推动加工贸易企业创新发展；三是粤港澳大湾区规划及加工贸易创新发展成果展，将集中展示中央关于粤港澳大湾区战略规划及所取得的成果，重点展示加工贸易创新发展及加博会举办10年来的最新成果。

“6”是指六大专业展，在往届展区规划的基础上，分别调整设置为国际智能手机及移动终端产业展、国际潮流服装服饰展、国际时尚箱包鞋帽展、国际食品及餐厨用品展、国际礼品玩具婴童用品及家居饰品展、国际物流及跨境电商展等六大板块。此外，现场还安排了配套活动，包括中国开放型经济发展论坛、加工贸易梯度转移对接交流会、智能移动终端行业创新成果发布典礼、零供对话及产品购销对接活动等将在展期中进行。

资讯

## 辽宁首届青年剧本评审大会举行

去年，第23届大学生原创影片大赛、辽宁首届青年剧本评审大会在辽宁师范大学举行。本届大学生原创影片大赛包含四个竞赛单元：剧情片、动画片、纪录片、实验短片。青年剧本评审会由辽宁青年影视基地与辽宁大学生电影节组委会联合举办，旨在鼓励青年剧作家，为影视业储备创作人才。

大赛共收到参评剧本共计258份，参赛者涵盖了辽宁省各综合类大学及本省专业院校的在校学生，以及毕业五年内的青年编剧。经过筛查及初审，共有23个剧本进入终审阶段。评委会主席由中国传媒大学戏剧影视导演系副主任李海亮担任，国内著名影视制片人陈硕罡、曾斩获金马奖最佳导演的钟伟以及影视界的专家做主审。最终评出8部获奖作品，其中一等奖2名、二等奖2名、三等奖4名。8名获奖者将获得奖金。

陈硕罡指出，很多剧作家不明白文学剧本无论多么优秀还不能够作为影视拍摄的操作蓝本，进行影视拍摄的作业蓝本必须另外编写分镜头剧本。这就导致一些优秀剧本不能入选。分镜头剧本是进行拍摄作业的依据，但并不是剧本本身，导演可以事先进行完整编写，也可以在拍摄过程中根据演员、场地、灯光、天气等实际情况边拍摄边编写。李海亮也十分赞同这一观点，认为入围的23个剧本类型很广泛，他特别喜欢的是其中8部惊悚、悬疑、犯罪、生活类的剧本，虽然年轻作家离这种题材很远但写得很好。陈硕罡认为，分镜头剧本具体化到了镜头或镜头组，可以大致窥见将要拍摄出来的影视作品概貌，剧本评审是否会要求制片人递交分镜头剧本？但这样要求导致制作单位难以操作。钟伟说，去年涌现出很多新导演，希望通过这样的活动培养更多新力量，让中国电影更丰富，好面对未来的好莱坞狂潮。

此外，获奖学生现场讲剧本，影视公司高管台下听。8名得奖者要向大家介绍剧本的梗概和创作初衷，仿佛是一次公开的剧本推介会。陈硕罡认为这种设计相当用心，因为在正常的商业语境下，电影剧本如果想得到投资人的投资，需要创作者有“讲剧本”的能力。不仅会写，还要会说。而台下就座的嘉宾里，就有包括东盛影业总经理王文达、乐视影视营销宣传负责人刘云涛、兄弟影业副总裁庄黎明等电影公司高层，以及来自辽宁广电总局剧本中心、中国广播电视协会制片委员会、韩中（中韩）文化艺术交流协会等机构的嘉宾。现场还发布两个剧本征集启事，持续推动和鼓励青年编剧团体的创作热情。

文/李子明

## 文化周末少年合唱团将唱响星海音乐厅

3月16日（本周六）晚8点，“童声飞扬——2019年东莞文化周末少年合唱团音乐会”将亮相星海音乐厅。据悉，这是文化周末少年合唱团继2010年五周年星海专场音乐会后，第二次在这个世界著名的高雅艺术殿堂星海音乐厅举办音乐会。

本次音乐会，文化周末少年合唱团将全团出动，约260位小朋友参加，演出继续沿用合唱团一贯的表演风格，既有中国特色作品，也有多首外国经典名曲。如中国的《城南送别》《落雨大》等旧曲新唱，有近年新推出的合唱流行曲，还有著名电影《大鱼海棠》主题曲《大鱼》、电影《修女也疯狂》主题曲等。

据悉，文化周末少年合唱团是由莞城街道办事处主办的文化周末系列工程之一，团员由来自全市的各小学生和初中的学生组成。作为一个由镇街打造的少年合唱团，



孩子们的日常练习。

由莞城街道办事处主办的文化周末系列工程之一，团员由来自全市的各小学生和初中的学生组成。作为一个由镇街打造的少年合唱团，

文化周末少年合唱团在东莞童声合唱领域中水平较高，多次受邀参加演出，并荣获多项殊荣。

信息时报记者 段亚雄

## 茶山深入排查整治直排式热水器

3月11日，东莞茶山镇召开用气安全专项整治工作会，就全市近期发生燃气热水器一氧化碳中毒事件进行通报，传达东莞市市长肖亚非针对直排式热水器专项整治的批示精神，要求相关部门与各村（社区）深入有效地做好直排式热水器专项整治工

作，坚决防范和遏制燃气中毒事故发生。

会后，相关部门迅速采取行动，深入到村民家中、出租屋内实地检查燃气安全情况。对于不符合燃气安全要求的水器，检查人员当场进行了拆卸，现场安装上强排式热水器，并对相关的住户、房东

进行安全用气的宣传教育。茶山镇委副书记王东波表示，出租屋是使用直排式燃气热水器最集中的地方，要重点围绕出租屋场所，切实压实屋主和二手房东责任，避免危险事故发生。

信息时报记者 陈武东 通讯员 周岚蓝

### 主题投资再上风口

## 东方基金9只产品跑赢市场平均水平

年内A股市场成交量及情绪呈回暖态势，行业主题投资再回大众视野。据Wind资讯统计，截至3月7日，东方基金旗下9只主题基金跑赢市场同类平均水平。具体来看，东方人工智能主题基金今年以来净值增长率达25.67%。东方区域发展、东方创新科技、东方互联网嘉年内回报分别为24.77%、24.74%、24.62%，东方鼎新A/C、东方岳、东方周期优选同期回报亦超过24%。除此之外，东方核心动力回报为23.52%。