



《山色空濛显空灵》叶启和 摄



《颐和园冬韵》谢深本 摄



《晨作》黄善祥 摄



音乐有了“留白”，才能让音乐有了最美的延续。画作中的留白，才能彰显出着墨处的美妙。同样地，摄影作品中的留白，透露的远不止是画面的纯净，安详。更是画面背后的延续，无声胜有声的喃喃细语。

## 这样留白，恰是无声胜有声

《似从画中来》陆幸生 摄



《孔中窥倩影》叶启和 摄



《平静如镜》邱新生 摄

### 如何加入我们俱乐部 ?

加入我们很简单：您只需将自己的姓名、联系电话、所用相机型号、喜爱的摄影题材、性别、年龄、居住城市等基本信息，发到 [xxsbsyjl@qq.com](mailto:xxsbsyjl@qq.com) (注明“申请加入俱乐部”)，等待俱乐部邮件确认即可。

本俱乐部致力于组织外拍采风、摄影比赛、名家讲座、会员作品展览等丰富多彩的摄影活动，为广大会员提供学习、交流、实践、展示摄影艺术的平台。

近期本版作品征集：2018年你最满意的一张照片、花城开花、广州美，同时欢迎独立的专题图片。只要您是信息时报摄影俱乐部会员，即可投稿。投稿作品请发到邮箱 [xxsbsyjl@qq.com](mailto:xxsbsyjl@qq.com)，注明“投稿+主题”并写下作者姓名、联系电话，来稿一经采用即付稿酬。



《梅间雀影》  
李穗江 摄