



姜文第六部导演作品《邪不压正》，终于揭开了神秘面纱。影片前晚在京首映，“特别地爽，特别地姜文”这句宁浩导演的点评获得普遍赞同。过往姜文电影里荒诞与戏谑、荷尔蒙掺杂血腥的野性味道，在《邪不压正》中都能找到。最让人惊艳的是，在技术的辅助下，“讲究”的姜文在《邪不压正》里还重现了原著小说里提到的旧时北京城风貌。

专题撰文 信息时报记者 陈慧

《邪不压正》  
首映选在长城脚下举行，十分浪漫。

### 第六部导演作品揭开面纱

# 《邪不压正》“特别地爽，特别地姜文”

## 小说《侠隐》的底子，姜文的故事

众所周知，《邪不压正》改编自张北海的武侠小说《侠隐》，但同样说的是背负血海深仇的青年侠士李天然（彭于晏饰）回国复仇的故事，电影版在姜文的主控下，只保留了基本人物和故事框架，诸如情节脉络还有人物个性都产生巨大变化。

目睹师傅一家被大师兄灭门的李天然，和小说一样被外国人救下并被送往美国。不同的是，彭于晏在大洋彼岸变身训练有素的特工，曾公开夸奖他身材练得好的姜文，开篇第二场重头戏就是长镜头展示半裸身材训练的彭于晏；而小说中李天然回北京才认识蓝青峰，也被改成两人幼时便结识，李天然的前半生其实被蓝青峰所掌控；此外，小说里李天然回到北京找的编辑工作，也被改成协和医院妇科大夫，由此展开他和北京城里两位奇女子唐凤仪、关巧红的情感故事，对比原著李天然和关巧红终成眷属，电影中这对郎有情妾有意的CP是开放式结局。

电影版对主要人物的改编，还体现在廖凡饰演的朱潜龙一角上。作为小说里神龙见首不见尾的大反派，电影中廖凡戏份大增，从第一场戏带到最后结局，表演空间增多，人物性格自然丰满起来，镜头下的朱潜龙奸狡滑头，在和蓝青峰的智力角斗中看似气场不强其实心机深重。放映过后，不少人特别指出对廖凡此次演出印象深刻，姜文更直接说：“廖凡这次能拿奖。”

至于导演兼主演的姜文，也为自己演绎的角色“蓝青峰”增添了不少侧面描写。小说里这位稳重的退伍军人，变成电影中耗费20年布局的阴谋家，为了国家可以牺牲儿子、牺牲老友，甚至牺牲李天然。听着很冷血的角色，被姜文赋予了充分的喜剧色彩，很难让人讨厌。除了说话像是说相声很逗趣，蓝青峰被软禁期间，与李天然联手杀死守卫后着急拿相机自拍的一幕，全场无不放声大笑。



姜文和妻子周韵出席《邪不压正》首映礼。



彭于晏和廖凡在片中是同门，影片还拍出了许晴撩人的一面。

## “姜文范”少不了荒诞与荷尔蒙

但要说到《邪不压正》的“姜文范”，还得从细微处慢慢品，如果注意力不够集中或者知识储备没跟上，或许不能和周遭人同步欢笑。

像《让子弹飞》《一步之遥》一样，《邪不压正》里角色的台词和行为，看似只是博君一笑，实则“话里一套话外一套”。蓝青峰请朱潜龙吃饺子，两人一边吃一边吐槽有的人只会“写日记”成不了事，影射的就是蒋介石。而李天然第一天去协和医院报道，竟然安排在一颗肾脏面前宣誓，这里牵涉到协和医院与梁启超一桩百年公案。有传因为当值医生误判导致前来求医的梁启超被割错了肾脏，也有说医生没有操作失误只是当时医疗水平有限无法治愈梁启超。姜文电影作品里独

有的荒诞和戏谑，就是这样体现出来。

“姜文范”一大特点就是血性与野性十足，荷尔蒙爆棚。《邪不压正》自然少不了这些场面，甚至处理得比以往要血腥一些。影片开场，是朱潜龙和根本一郎杀师傅一家的杀戮戏。为了展现两人的灭绝人性，姜文对这场戏的处理可谓干净利落，枪响之后老师傅被处决，师姐被断头、鲜血喷涌而出。惨烈局面也为李天然的复仇决心下了最重砝码。末尾李天然和朱潜龙的决战，残酷激烈又充满荒诞，有人感叹这是自己“看过最精彩的一场打斗”。

但最能让观众荷尔蒙飙升的场面，还得归功于彭于晏和许晴。饰演唐凤仪的许晴，穿着紧身旗袍出场，要求

“小亨德勒大夫”给自己打针，曲线毕露的她轻声细语十分撩人。和廖凡一场激情戏，更是让对手感叹“和凤仪的戏还是少了点”。面对现场“唐凤仪太骚”的好评，许晴感叹自己是碰上了好剧组。而姜文就表示，在他的电影里，一贯的主题是“把女人拍成神”。

说到好身材闻名的彭于晏，则献出了从影以来难得一见的背部全裸画面，包括他在唐凤仪浴室洗澡，以及仅着一件薄纱披风在屋顶“跑酷”，让人浮想联翩。现场就有人忍不住尖叫起来。首映礼上，彭于晏谦虚地说，看完片子很喜欢，但觉得还有需要改进的地方，被姜文幽默点拨：“可以把披风脱了”，彭于晏心领神会：“下次拍正面”。

## 旧时北京城展示其浪漫情怀

盘点《邪不压正》的“姜文范”，不得不提到他的浪漫情怀，尤其是“屋檐之上的北京城”的影像表现，极具创造力和想象力。

大手笔在云南搭建了四万平米屋顶的姜文，在连绵的屋顶上肆意展现自己的想象力和浪漫气质。有人点评：“看出那么点《阳光灿烂的日子》的气

味，同样的屋顶，同样的少年意气。”星空之下，登上屋顶的马小军和李天然，仿佛遗世独立的海鱼，无论少年心事还是血海深仇，都能暂抛脑后。

屋顶下的老北京一样让人怀念。回国复仇的李天然冬季抵达北京，当他和父亲的车开过银装素裹的永定门，开进同样被白雪覆盖的南池子，一

下让人想起现在人最爱说的“一下雪，北京就变成了北平”。

而夏天的北京一样可爱，护城河周边郁郁葱葱，城内有轨电车当地地开过，却有人选择骑驴或者骆驼出行。看过原著的观众就觉得，和小说里市井气十足的描写，姜文影片展现得太写意了。